

SIDHO-KANHO-BIRSHA UNIVERSITY.

PURULIA-723104

Department of Chhau Dance

Proposed Syllabus for Diploma in Chhau Dance in S.K.B University.Purulia

* FRIST SEMESTER *

SL.NO	COURSE CODE	COURSE TITLE	FULL MARKS
1.	D-101(TH)	A-পরিচিতি, বিকাশ ও ঘরানা	50
		B-ছৌ নাচের সামাজিক প্রেক্ষাপট	
2.	D-102(TH)	A-ছৌ নাচের কাহিনী ও যন্ত্রপাতি সমূহ	50
		B-পোষাক, পরিচ্ছদ ও অন্যান্য বস্তু সমূহ	
3.	D-103(PR)	A-নৃত্য ভঙ্গিমা সমূহ	50
		B-মুখোশ তৈরীর পদ্ধতি সমূহ	
4.	D-104(PR)	A-বাদ্যযন্ত্র গুলির পরিচয় ও সেগুলির ব্যবহার	50
		B-পোষাক ও সাজসরঞ্জাম সমূহের ব্যবহার	
5.	D-105(PR)	A-একটি সম্পূর্ণ ছৌ এর অভিনয়ে ব্যবহৃত বস্তু সামগ্রীর বর্ণনা ও সূচী তৈরী	50
		B-একটি সম্পূর্ণ ছৌ পালার অনুশীলন	
TOTAL:-			250

*** SECOND SEMESTER ***

SL.NO	COURSE CODE	COURSE TITLE	FULL MARKS
1.	D-201(TH)	A-ভারতের প্রধান প্রধান লোকনৃত্যের প্রাথমিক পরিচিতি	50
		B-সরাইকেল্লা ও ময়ুরভঞ্জ ছৌ এর বিকাশের ধারা	
2.	D-202(TH)	A-লোক জীবনে ছৌ এর প্রভাব	50
		B-ছৌ এর সমস্যা ও সম্ভাবনা	
3.	D-203(PR)	A-সরাইকেল্লা ও ময়ুরভঞ্জ ছৌ এ ব্যবহৃত বস্তু সমূহ	50
		B-সরাইকেল্লা ও ময়ুরভঞ্জ ছৌ এ ব্যবহৃত বাদ্যযন্ত্র গুলির তাল ও সুর	
4.	D-204(PR)	A-কাহিনী রচনা শিল্প	50
		B-ভাষ্যকারিতা ও সঙ্গীতের রূপরেখা	
5.	D-205(PR)	A-ছৌ এর সামাজিক সর্বেক্ষন ও প্রতিবেদন	50
		B-একটি সম্পূর্ণ ছৌ পালার নিবেদন (দর্শক সম্মুখে)	
TOTAL:-			250

SL.NO	CATEGORY	MARKS
1.	THEORY	200
2.	PRACTICAL	300
TOTAL:-		500